

O Teatro Mágico: porque os opostos se distraem

[19/06/2007]

Olá, pessoas!!

Pode um grupo musical misturar poesia, música de altíssima qualidade, teatro, sarau, circo, rave, brincar com as palavras como se elas fossem suas melhores amigas e ao mesmo tempo ter todo um ideal de liberdade de expressão e informação de acesso livre a todos?

Pode sim, e estou falando da trupe O Teatro Mágico, liderado pelo cantor e compositor **Fernado Anitelli**.

O que é

O Teatro Mágico, ou para os íntimos TM, é uma amálgama de tudo acima citado e muito mais.

Surgiu quando o Fernando Anitelli resolveu chamar uns amigos do circo e dos saraus para *dar alma* ao seu sonho de ser cantor. São esses amigos do Fernando, o próprio e todos aqueles que escutam a banda que formam o TM.

Nos shows da trupe/banda, é possível assistir a uma verdadeira peça teatral munida de muitas acrobacias, malabarismos, bastante colorido e o principal: músicas excelentes para ouvir e cantar concomitantemente.

Quanto e onde

São ao todo 12 músicos e 3 artistas circenses. Como eles mesmos recitam, o TM é oriundo do Maravilho Mundo Encantado de Os... Osasco, São Paulo (^^).

Sucesso independente

CD (R\$ 5,00), DVD (R\$ 15,00) e camisetas (R\$ 20,00) do TM podem ser encomendados no próprio site da banda (vide abaixo), falando com o Sr. Odácio, pai do Fernando e responsável por ficar na parte de fora dos shows vendendo os produtos do TM, enquanto seus *filhos* tocam na de dentro.

Foi desse jeito, de CD em CD, que a trupe já vendeu mais de 40 mil cópias, fora DVD e outros adereços.

Acesso livre

Para a turma da internet, o Fernando Anitelli - que também tem página no Orkut, YouTube, Blogger e outros - manda o recado: "Aqueles pessoas que não podem dar cinco Reais em nosso CD, a gente incentiva-as que **pirateie**. Pois a informação, a música, ela tem que ser distribuída, tem que ser acessada por todos."

E eles vão mais além. Nos shows, a mensagem de utilizar **softwares livres** (vide matéria www.focovip.com.br/index.php?pg=artigo&colunista=11&id=86) é manifestada de forma simples, direta e com teor brincalhão: durante o espetáculo, a banda pára abruptamente de tocar, enquanto se ouve um barulho de algo sonoricamente engasgado; depois, um dos DJs diz que aquilo só ocorreu por que o software utilizado não era livre (*open source*), mas como só tinha aquele, o jeito era continuar com o mesmo, e então a banda voltava a tocar.

Discípulos do Los Hermanos?

Para muitos, os fãs dos **Los Hermanos** - órfãos com a ausência do grupo no cenário musical - estão redirecionando sua carência ao Teatro Mágico não só pelos estilos e letras que se assemelham, mas também pela idéia de circo e carnaval emanada da trupe de Osasco.

Uma coisa é certa: assim como o refrão de *Anna Júlia*, o de *Ana e o Mar* irá grudar na cabeça daqueles que o ouvirem.

Onde encontrar

- Site oficial (www.oteatromagico.mus.br): Não é *.com.br* porque, como eles mesmos falam, o que o TM faz é música e não comércio;
- Cifra Club (palcomp3.cifraclub.terra.com.br/oteatromagico): Quer baixar todas as músicas e letras da banda? Está esperando o que? Sintaxe à vontade. ^^;
- Fotolog O Teatro Mágico (www.fotolog.com/oteatromagico): Interaja com outras pessoas;
- Página Oficial do TM no Youtube (www.youtube.com/oteatromagico): Mais de 500 vídeos do TM, mantido pelo próprio Fernando Anitelli;
- Blog Oficial da trupe (www.teatromagico.blogger.com.br): Mantido e atualizado pelo Fernando Anitelli;
- Comunidades Oficiais do TM do Brasil (www.orkut.com/Community.aspx?cmm=115824) e da Paraíba (www.orkut.com/Community.aspx?cmm=3975227): Notícias, enquetes, dúvidas, vídeos, músicas, e às vezes, os próprios integrantes interagem com o público; e
- Fotolog desse colunista com o Fernando Anitelli (www.fotolog.com/gills/17588167): Show aqui em João Pessoa/PB, no dia 2 de junho de 2007. Inesquecíveis duas apresentações.

Poesia, letras e música

Abaixo, seguem alguns trechos das letras de O Teatro Mágico.

"Sereia bonita descansa teus braços em mim
Não quero tua poesia teu tesouro escondido
Deixa a onda levar todo esboço de idéia de fim
Defina comigo o traçado do nosso sentido"
(A pedra mais alta)

"O dia do prato chegou é quando eu encontro você
Nem me lembro o que foi diferente!
Mas assim como veio acabou e quando eu penso em você
Choro café e você chora leite"
(Pratododia)

"Separô pra pensar no que a gente faria
Se não houvesse a poesia
Se não restasse farinha pro nosso pão!"
(Separô)

"Onde já se viu o mar apaixonado por uma menina?
Quem já conseguiu dominar o amor?
Por que é que o mar não se apaixona por uma lagoa
Porque a gente nunca sabe de quem vai gostar"
(Ana e o mar)

"De ontem em diante serei o que sou no instante agora
Onde ontem, hoje e amanhã são a mesma coisa
Sem a idéia ilusória de que o dia, a noite e a madrugada são coisas distintas
Separadas pelo canto de um galo velho"
(... de ontem em diante)

"Enquanto for... um berço meu
Enquanto for... um terço meu
Serás vida... bem vinda
Serás viva... bem viva
Em mim"
(Realejo)

"Só enquanto eu respirar
Vou me lembrar de você"
(O anjo mais velho)

"Católico, evangélico, budista, macumbeiro, corintiano, espírita ou ateu
Todo mundo busca a paz interna tamo aqui pra ser lanterna... foi assim que ele escreveu
Palavras e palavras e palavras e ainda acham que o deus do outro não pode ser meu

Quando juntarmos... você comigo... Cordão umbilical e umbigo
A gente vai ser só um
E até lá eu não vou caminhar mais sozinho
O distante será meu vizinho... e o tempo será...
A hora que eu quiser!! Horas!!

Tem horas que a gente se pergunta
Por que é que não se junta tudo numa coisa só?"
(O tudo é uma coisa só)

PS: Compartilhem essa informação;
PS2: Dúvidas, críticas e sugestões: gills@gills.com.br;
PS3: Eu quero um para mim;
PS5: Não tem PS4. ^^

UIA!!

Gills Lopes / gills@gills.com.br

Gills Lopes, 23, é estudante de Relações Internacionais (UEPB) e Filosofia (UFPB), amante do software livre, do Google e da cultura pop em geral, escreve mensalmente nos dias 19.



Portal FocoVIP

Visite: <http://www.focovip.com.br>

